



TIPOLOGIA A - Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano		
INDICATORE 1	Punteggio per indicatore	
• Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	0-1	
• Coesione e coerenza testuale	0-1	
INDICATORE 2	Punteggio per indicatore	
• Ricchezza e padronanza lessicale	0-1	
• Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	0-1	
INDICATORE 3	Punteggio per indicatore	
• Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	0-1	
• Espressione di giudizi critici e valutazione personale	0-1	
• Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti– o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	0-1	
• Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	0-1	
• Puntualità nell’analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	0-1	
• Interpretazione corretta e articolata del testo	0-1	

**TIPOLOGIA DELLA PROVA A : ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO
LETTERARIO****Griglia di valutazione della prima prova scritta DSA**

MACROINDICATORI	INDICATORI	DESCRITTORI	MISURATORI	PUNTI
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo Coesione e coerenza testuali	Capacità di sviluppare le proprie argomentazioni Sa descrivere ed analizzare	Pianifica ed espone in modo coerente ed efficace	Ottimo/Eccellente	1,8-2
		discreto	Discreto/buono	1,4-1,6
		sufficiente	Sufficiente	1,2-1,3
		disordinato	Mediocre	0,9-1,1
		incoerente	Insufficiente	0,5-0,8
Capacità di esprimersi	Capacità di esprimersi e di farsi capire.	Si esprime in modo:		
		appropriato	Ottimo/Eccellente	1,8-2
		corretto	Discreto/buono	1,4-1,6
		sostanzialmente corretto	Sufficiente	1,2-1,3
		impreciso	Mediocre	0,9-1,1
scorretto	Insufficiente	0,5-0,8		
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Capacità di rielaborare, di effettuare collegamenti e fare riferimenti, di contestualizzare	Rielabora in modo:		
		critico	Ottimo/Eccellente	1,8-2
		personale	Discreto/buono	1,4-1,6
		essenziale	Sufficiente	1,2-1,3
		parziale	Mediocre	0,9-1,1
errato	Insufficiente	0,5-0,8		
Capacità di comprendere il testo. Puntualità analisi Interpretazione	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo (sic) adoperando connettivi pertinenti	Sa analizzare e interpretare	Ottimo/Eccellente	3,6-4
		Sa descrivere ed analizzare	Discreto/buono	2,8-3,4
		Sa individuare	Sufficiente	2,4-2,7
		Individua in modo incompleto	Mediocre	2,0-2,3
			Insufficiente	1,5-1,9
		TOTALE PUNTI /10		



LICEO STATALE "WALTER GROPIUS" - POTENZA

LICEO ARTISTICO - LICEO MUSICALE E COREUTICO

Via Anzio, 4 - 85100 POTENZA Tel. 0971/444014 - Fax 0971/444158

C.F. 80004870764 - C.M. PZSD030003 - C. U. F. UFP6OP

www.liceoartisticoemusical.edu.it - pzsd030003@istruzione.it - pzsd030003@pec.istruzione.it



TIPOLOGIA B - Analisi e produzione di un testo argomentativo		
INDICATORE 1	Punteggio per indicatore	
<ul style="list-style-type: none">Ideazione, pianificazione e organizzazione del testoCoesione e coerenza testuale	0-1	
	0-1	
INDICATORE 2	Punteggio per indicatore	
<ul style="list-style-type: none">Ricchezza e padronanza lessicaleCorrettezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	0-1	
	0-1	
INDICATORE 3	Punteggio per indicatore	
<ul style="list-style-type: none">Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturaliEspressione di giudizi critici e valutazione personaleIndividuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo propostoCapacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinentiCorrettezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	0-1	
	0-1	
	0-1	
	0-2	
	0-1	

**TIPOLOGIA DELLA PROVA B : ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO****ARGOMENTATIVO****Griglia di valutazione della prima prova scritta DSA**

MACROINDICATORI	INDICATORI	DESCRITTORI	MISURATORI	PUNTI
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo Coesione e coerenza testuali	Capacità di sviluppare le proprie argomentazioni. Sa descrivere ed analizzare	Pianifica ed espone in modo coerente ed efficace	Ottimo/Eccellente	1,8-2
		discreto	Discreto/buono	1,4-1,6
		sufficiente	Sufficiente	1,2-1,3
		disordinato	Mediocre	0,9-1,1
		incoerente	Insufficiente	0,5-0,8
, Capacità di esprimersi	Capacità di esprimersi ed farsi capire.	Si esprime in modo:		
		appropriato	Ottimo/Eccellente	1,8-2
		corretto	Discreto/buono	1,4-1,6
		sostanzialmente ,	Sufficiente	1,2-1,3
		impreciso	Mediocre	0,9-1,1
scorretto	Insufficiente	0,5-08		
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Capacità di rielaborare, di effettuare collegamenti e fare riferimenti, di contestualizzare	Rielabora in modo:		
		critico	Ottimo/Eccellente	1,8-2
		personale	Discreto/buono	1,4-1,6
		essenziale	Sufficiente	1,2-1,3
		parziale	Mediocre	0,9-1,1
modo errato	Insufficiente	0,5-0,8		
Correttezza e congruenza riferimenti culturali.	Capacità di sostenere coerenza un percorso ragionativo (sic) adoperando connettivi pertinenti	Individua tesi e argomentazioni presenti in modo completo	Ottimo/Eccellente	3,6-4
		Preciso ed esauriente	Discreto/buono	2,8-3,4
		Sufficiente	Sufficiente	2,4-2,7
		Parziale	Mediocre	2-2,3
		Insufficiente	Insufficiente	1,5-1,9
		TOTALE PUNTI...../10		



LICEO STATALE "WALTER GROPIUS" - POTENZA

LICEO ARTISTICO - LICEO MUSICALE E COREUTICO

Via Anzio, 4 - 85100 POTENZA Tel. 0971/444014 - Fax 0971/444158

C.F. 80004870764 - C.M. PZSD030003 - C. U. F. UFP6OP

www.liceoartisticoemusicale.edu.it - pzsd030003@istruzione.it - pzsd030003@pec.istruzione.it



TIPOLOGIA C - Riflessione critica di carattere espositivo – argomentativo su tematiche di attualità		
INDICATORE 1	Punteggio per indicatore	
<ul style="list-style-type: none">Ideazione, pianificazione e organizzazione del testoCoesione e coerenza testuale	0-1	
	0-1	
INDICATORE 2	Punteggio per indicatore	
<ul style="list-style-type: none">Ricchezza e padronanza lessicaleCorrettezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	0-1	
	0-1	
INDICATORE 3	Punteggio per indicatore	
<ul style="list-style-type: none">Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturaliEspressione di giudizi critici e valutazione personalePertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafiSviluppo ordinato e lineare dell'esposizioneCorrettezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	0-1	
	0-1	
	0-1	
	0-2	
	0-1	

**TIPOLOGIA DELLA PROVA C : RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-
ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ****Griglia di valutazione della prima prova scritta DSA**

MACROINDICATORI	INDICATORI	DESCRITTORI	MISURATORI	PUNTI
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo Coesione e coerenza testuali	Capacità di sviluppare le proprie argomentazioni	Argomenta in modo:		
		ricco e articolato	Ottimo/Eccellente	1,8-2
		chiaro e ordinato	Discreto/buono	1,4-1,6
		schematico	Sufficiente	1,2-1,3
		poco coerente	Mediocre	0,9-1,1
		incoerente	Insufficiente	0,5-0,8
Capacità di organizzare il discorso	Capacità di esprimersi e di farsi comprendere.	Si esprime in modo:		
		appropriato	Ottimo/Eccellente	1,8-2
		corretto	Discreto/buono	1,4-1,6
		sostanzialmente corretto	Sufficiente	1,2-1,3
		impreciso	Mediocre	0,9-1,1
		scorretto	Insufficiente	0,5-0,8
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenticulturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Capacità dirielaborare, di effettuare collegamenti e fare riferimenti, di contestualizzare	Rielabora in modo:		
		critico	Ottimo/Eccellente	1,8-2
		personale	Discreto/buono	1,4-1,6
		essenziale	Sufficiente	1,2-1,3
		parziale	Mediocre	0,9-1,1
		insufficiente	Insufficiente	0,5-0,8
Pertinenza rispetto alla traccia. Ordine nello sviluppo espositivo Conoscenze.	Coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasezione. Conoscenza riferimenti culturali.	Sviluppa l'argomento in modo coerente ed esprime giudizi critici e valutazioni personali in modo esauriente		
			Ottimo/Eccellente	3,6-4
			Buono	2,8-3,4
			Sufficiente	2,4-2,7
			Non sempre adeguato	2-2,3
		Insufficiente	1,5-1,9	
		TOTALE PUNTI..... /10		